

**Grigor Vitez**

**Izabrane pjesme**



## Sadržaj

Kako živi Antuntun .....	3
Paun .....	4
A zašto ne bi... ..	5
Kad bi drveće hodalo .....	7
Kakve je boje potok? .....	8
Neposlušne stvari .....	9
Dohvati mi, tata, mjesec .....	10
Švelja .....	11
Nema za mačke škole .....	12
Najljepša boja .....	13
Tiha, tiha pjesma .....	14
Unuk i djed .....	15
Slikar .....	16
Maksimir .....	18
Dodir proljeća .....	22
Mi djeca .....	23
Da i ne .....	24
Dimnjačar .....	25
Lastavica .....	26
Olovko, olovko .....	27
Maslačak .....	28
Gitara jesenjeg vjetra .....	29
Kako rastu djeca? .....	30
Žir .....	31
Pjesma za svu djecu svijeta .....	32
Epitaf vojniku koji je pao u času potpisivanja primirja .....	33
Grigor Vitez o svojim pjesmama .....	34
Rječnik .....	35

## Kako živi Antuntun

U desetom selu  
živi Antuntun.  
U njega je malko  
Neobičan um.

On posao svaki  
Na svoj način radi:  
Jaja za leženje  
On u vrtu sadi.

Kad se jako smrači,  
On mrak grabi loncem.  
Razlupano jaje  
On zašiva koncem.

Da l' je jelo slano,  
On to uhom sluša.  
A ribu da pjeva  
Naučiti kuša.

Na livadu tjera  
Bicikl da pase.  
Da mu miše lovi,  
On zatvori prase.

Guske sijenom hrani,  
Snijegom soli ovce.  
A nasadi kvočku  
Da mu leže novce.

Kad kroz žito ide  
On sjeda u čun.  
Sasvim na svoj način  
Živi Antuntun.

Objašnjenje: Ime Antuntun uzeo sam iz sjećanja na svoje dane djetinjstva. Imali smo u osnovnoj školi jednog učenika koji nam se činio malo smiješan, a njegovo ime Antun bilo nam je preozbiljno za njega, pa smo ga produžili u Antuntun.

G. Vitez

## Paun

Njegovo Veličanstvo Paun Prvi,  
Potomak paunske kraljevske krvi,  
S kraljevskom odjećom dragulja punom  
I sa blistavom kraljevskom krunom  
Rekao je jutros glasno i jasno:  
– Ja pjevam divno! Pjevam prekrasno!  
Slavuj je za me tek mali ptičić,  
A glas je njegov bijedni glasičić,  
kažem vam – sitan glasičićić!

## A zašto ne bi...

Možda ste i vi sreli dječaka,  
Jednog od vaših vršnjaka,  
Koji rado izmišlja i smišlja,  
Kao što rado jede medenjaka.

On se samo okrene desno i lijevo  
I već –

prijedloga evo:

Zašto ne bi na drveću usred šume  
Rasle, na primjer, lopte od gume?  
Ili raznobojni baloni?

Ili zašto ne bi zorili  
Bomboni?

A mogla bi da rastu  
I naliv-pera na hrastu.

Mogli bi i satovi da kucaju,  
A njihova stakalca  
Kao ogledalca  
Da svjetlucaju, svjetlucaju.

Zašto se ne bi takve ovce uzgajale  
Koje znaju ne samo vunu nositi i travu jesti,  
Već koje znaju vunu presti,  
Koje znaju rukavice plesti?

Ili – zašto ne bi uzgajali takve krave  
Koje same sir i maslac prave?

A zašto se ne bi oblaci tako uredili  
Da iz njih kiša pada  
Ili snijeg sipa  
Samo kad se odvrne pipa?

Zašto ne bi takve olovke bile  
Koje bi se same šiljile,

Grigor Vitez: Izabrane pjesme

Koje bi same risale,  
Koje bi same zadaće pisale?

I napokon,  
Kad se već prave  
Razne sprave,  
Kao što je sprava za tkanje,  
Kao što je sprava za pranje  
Zašto se ne bi napravila  
I sprava za znanje?  
Ona se lijepo ukopča noću  
I prenosi u glavu znanje  
Iz koje god želiš knjige,  
A ti spavaš i ležiš bez brige...

## Kad bi drveće hodalo

Kad bi drveće hodalo,  
Šume bi se razilazile na sve strane.  
Drveće bi hodalo,  
A mahale njihove grane.

Kad bi drveće hodalo,  
I parkovi bi šetali nedjeljom sa šetačima,  
A možda bi i zaigrali malo s igračima.

Kad bi drveće hodalo,  
Među pticama bi došlo do velike pometnje,  
Jer bi i gnijezda krenula u šetnje.

Kad bi drveće hodalo,  
Ja bih pisao naranči sa juga,  
Nek dođe kod mog bolesnog druga.

## Kakve je boje potok?

Potoku koji šumom teče  
Oprezno priđe jedan jelen  
I napivši se vode reče:  
– Potok je kao šuma zelen.

Kraj stijena potok dalje teče  
O kamena se lomeć rebra,  
Skakutajući zeko reče:  
– Potok je ovaj sav od srebra.

Kroz polje potok dalje teče  
Pod vedro nebo izašav,  
A lastavica ozgo reče:  
– Potok je kao nebo plav.

I potok dalje teče, teče,  
Nad njim oblaci bijeli stoje,  
Lebdeći bijeli leptir reče:  
– Potok je ovaj bijele boje.

S mnoštvom zvijezda dođe večer,  
Ugasi svoje boje dan,  
Plašljiva srna tiho reče:  
– Gle, sav je potok ozvjezdan.



## Neposlušne stvari

– Uh, ma što je s mojim čarapama?  
Jesi li ih gdje vidjela, mama?

– Da, vidjela sam jednu bijelu vranu,  
Gdje ih nazuva jutros na tavanu!

– Olovka mi je sinoć ovdje bila,  
A sad je nema. Gdje se samo skrila?

– Ah, da sjećam se:  
Mačak je svom pokojnom djedu  
Pisao pismo,  
A gdje ju je metnuo –  
to vidjeli nismo!

– Šal sam ovdje negdje ostavio,  
Reci, mama, gdje bi on sad bio?

– Jutros prodoše dva šarena zeca  
Kažu, treba im za put do Mjeseca!

## Dohvati mi, tata, mjesec

– Dohvati mi, tata, mjesec,  
Da kraj mene malo sja!  
Dohvati mi, tata, mjesec,  
Da ga rukom taknem ja!

– Mjesec mora gore sjati,  
Ne smije se on skidati.  
On mora kod zvijezda biti,  
Put zvijezdama svijetliti,  
Da zvjezdice kući znaju,  
Kad se nebom naigraju.  
I na zemlju mora sjati,  
Da zec vidi večerati,  
Da jež vidi putovati,  
Da miš vidi trčkarati,  
Da bi ptice mogle spati,  
I da tebi, moje dijete,  
Mjesec lagan san isplete  
Od srebrnih niti  
Pa da snivaš i ti.

## Švelja

U ponedjeljak je šiti htjela,  
U utorak – za švelo sjela,  
U srijedu – u iglu uvela,  
U četvrtak – malo šila,  
A u petak – pokvarila,  
U subotu – oparala,  
U nedjelju se odmarala.

## Nema za mačke škole

– Kamo ćeš s torbom? –  
Upita Miru mačka.

– U školu! Āak sam!  
Ovo je torba đaćka!

– I ja bih s tobom! –  
Mačkine oči mole.

– Ne možeš draga,  
Nema za mačke škole.  
Mački je dosta  
Da zna presti,  
Da zna loviti,  
Da zna jesti,  
Da se zna verati  
I da mijauće,  
A to sve mačke  
Kod kuće nauće.

## Najljepša boja

Najljepša je zelena boja –  
– misli krava.  
Sve bi trebalo da je zeleno,  
Onda bi sve bilo lijepo,  
Onda bi sve bilo lijepo  
kao trava.

Još je ljepša bijela boja –  
– misli mačka.  
Bijela boja mlijeka.  
Da je bijela, da je bijela –  
Koliko bi ljepša bila rijeka!

Sve su boje lijepe:  
I crvena i žuta i plava i bijela –  
– misli pčela,  
Kad oko cvijeća lijeće.  
Sve su boje lijepe  
Kad su cvijeće.

Nije lijepa ni ova, ni ova, ni ova –  
– misli sova.  
Svaka je ta boja ružna, svaka, svaka, svaka,  
Jedino je lijepa boja mraka.

## Tiha, tiha pjesma

Tiho kos u grmu spava,  
A još tiše raste trava.  
Tiho tamni bor šumori,  
A još tiše trešnja zori.  
Tih je zeko ispod granja,  
A još tiše bilje sanja.  
Raznobojne snove sniva  
Cvijeće, šuma, polja, njiva.  
Svud su snovi razasuti:  
Jaglac sanja san svoj žuti,  
Modro sanja šumarica,  
Ljubičasto – ljubičica,  
Nebo plavo – potočnica,  
Bijelu iskru – tratinčica,  
A duboko sanja noć,  
Ti još dublje... Laku noć!

## Unuk i djed

Žubori tako unuk djedu:

– Eh da mene na Mjesec povedu  
U jednoj svemirskoj raketi,  
Da vidiš kako se leti,  
Kako se leti!

A tek na Mjesecu –

To ti je nešto za djecu!  
Tamo je sila teže mnogo, mnogo manja.  
Baš pravo mjesto za natjecanja!  
To teško možeš i predočiti.  
Možeš lako brdo preskočiti.  
A kad potrčiš,  
Kao da te nosi vjetar:  
U tri koraka prijeđeš kilometar!...

Dok je unuk tako tkao  
Mjesečeve zgone,  
Skliznuo se i upao  
U jarak pun vode.

A nato će djed unuku  
Dajući mu ruku:

– Lijepo je, lijepo svemirom šetati  
I na sva brda Mjesečeva stići,  
Ali, vidiš, može ti smetati,  
Ako po zemlji ne znaš dobro ići.

## Slikar

Evo:

Boje,  
Paleta,  
Kičica.

Eh, sad ću slikati,  
Sad ću slikati  
Mnogo slika, crteža, sličica!

Slikat ću prvo  
Veliko krošnjato drvo,  
I ptice kako nad njim lete,  
I jednu na grani  
Kako mlade hrani.  
Slikat ću zatim baku kako plete,  
I kako se kraj peći grije,  
I do nje sive mačke dvije,  
I kako im baka tiho priča  
Obadvjema,  
Sve dok baka, sve dok baka  
Ne zadrijema.

Slikat ću kako je lija pozvala vuka na kafu,  
I kako mala zebra moli tetu žirafu  
Da joj dohvati banana  
Ili barem lišća s grana.

Zatim jednog lava,  
Tako strašnog lava,  
Da te hvata strava.

I jednoga slona,  
Velikoga slona,  
Većeg od vagona.

I jednoga tigra,  
Kao plamen žutog tigra,  
Koji ne zna što je šala,  
Koji ne zna što je igra.



Grigor Vitez: Izabrane pjesme

Naslikat ću jato plavih i bijelih aviona,  
Lokomotivu s mnogo crvenih, zelenih i žutih vagona,  
I nad svima  
Otegnut barjak crnog dima.

Slikat ću konje na livadi  
Kako se igraju,  
Kako se igraju  
Koraka laka  
Poput crvenih i crnih oblaka.

A zatim još  
A zatim još  
Voća pun koš.  
Voće ću slikati rujno, žuto, crveno,  
Mirisno i zrelo,  
A ne kiselo, trpkno i zeleno,  
Što nije za jelo.

A gusana krvopiju  
Što je na me ljut i bijesan  
Naslikat ću bez očiju,  
Da ne vidi više gdje sam.  
Ni bijel mi više neće biti:  
Za kaznu ću ga ocrniti.

I naslikat ću kuću,  
Veliku, veliku kuću,  
U kojoj svaki svoju sobu ima,  
I gdje pećicu svaka soba ima,  
Da zimi bude toplo svima, svima.  
Kuća će biti svijetla, čista, nova.  
Golubovi će glasno gukati s krova.

Zatim ću još jedno  
Veliko  
Sjajno  
Sunce naslikati,  
Pa čak i kada  
Kiša pada,  
Ono će lijepo sjati.

## Maksimir

Voliš li igru  
Ili šumski mir,  
Odšetaj sa mnom  
U Maksimir.

Vuče te želja  
Junačka, žarka,  
Čak do žitelja  
Zooparka?

Podimo onda  
Lijepo po redu.  
Najprije gledaj  
Mrkoga medu.

– Rvač sam! – kaže medo u bundi –  
Rušim svakog u prvoj rundi!  
Radi održanja snage  
Sve su mi jestvine drage. –  
I pruži šapu, kao da veli:  
– De, bratac, udijeli!

Maše nam glavom medvjed bijeli:  
– Kupam se život cijeli!  
Malo mi izgleda tužno  
Ovo podneblje južno.  
Ja volim carstvo snijega i leda,  
Onda mi oko veselo gleda.

– Tako vam carske slave,  
Kako živite, lave?  
– Dvor mi je tijesan. Samo spavam,  
Jedem što dadu. Baš nisam slavan.  
A carstvo moje? Pa to je varka.  
Oh, gdje je moja Afrika žarka!

To je leopard.  
Zvijer opasna i lijepa,  
Poput velike šarene mačke,

Grigor Vitez: Izabrane pjesme

Od uha do vrha repa  
Svud su po njemu tačke.

I ne možemo od silne graje  
Saslušat papagaje.  
Čude se djeca žarkoj ptici:  
Kljunom se vješa o žici.

– Svud sam ograđen –  
Reče orao.  
– Oh, što sam ojađen!  
Letjeti bih morao,  
Za visinama mi čezne krilo,  
Samo kad ne bi žica bilo!

To je pelikan.  
Među pticama pravi velikan.  
– Hranim se – kaže – ribljom čorbom  
Pa zato imam kljun sa torbom.

Crna i bijela rebra  
Ima po sebi zebra.  
Inače je slična našem konju.  
Čak su u Afriku išli po nju.

Šapće nam deva ili kamila:  
– Uvijek me je daljina mamila.  
Na putovanju, slično pređima,  
Uvijek nosim hranu u leđima.

Žirafa kaže: – Trebam li hrane,  
Samo dignem glavu do grane.  
Imadem vrat  
Čitav hvat.

Najveći stanovnik tu je slon.  
Ko tramvaj velik, šali sklon.  
On može nosom da te ščepa,  
Ili ti uzme dinar iz džepa.  
Kad nađe voćku ili bombona,  
Kaže: – E to je za me, za slona!

Grigor Vitez: Izabrane pjesme

– Gdje su ti krila?  
Pitamo afričkog noja.  
– Nisu ni bila,  
Noge su prednost moja.  
Krila i ne trebam,  
Noge mi dobro gaze,  
Ja sam ti trkač na duge staze.

Velike zmije – to su udavi.  
Može tijelom zvijer da udavi.  
Svu je omota pa je sputa,  
I onda dugo guta, guta.  
A zatim spava, jer je sita,  
Lijepo smotana kao pita.

– Šta radiš ovdje, zubata njuško? –  
Pitamo krokodila.  
On se u vodi mirno ljujuško.  
Kaže: – Voda mi mila!  
Ja iz daleke  
Tople rijeke  
Dođoh, iz Nila.  
Kad plivam Nilom, lijepo se vide  
Starinske piramide.

Ovo je kengur ili klokan.  
Ne ide, već skače,  
Pravi je skokan.

– Kad se svađamo, kesimo, kričimo  
Mi majmuni na vas ličimo.  
Čovjek je katkada našega roda,  
Samo na stražnjim nogama hoda.  
Čekamo od vas, mališa,  
Voća ili slatkiša.

– Ja sam to, ja, teta lija!  
Ovdje ne pomaže mudrolija.  
U ovoj ogradi, u ovoj žici,  
Ne daju prići čak ni ptici.  
Kad vidim vrapca ili lastu,  
Samo mi zazubice rastu.  
Kad čujem koke ili pure,  
Samo mi sline cure.

Grigor Vitez: Izabrane pjesme

– Ja nisam onaj vuk iz bajke  
Što je šumom mirno lutao  
I Crvenkapicu, kad je od majke  
Išla k baki, živu gutao.  
Samo je bajka tomu kriva  
Što je iz vuka izašla živa.  
Koga ja progutam, živjet neće,  
Ja nikom ne dam brati cvijeće.

Ovo je bizon.  
Ima bradu kao Robinzon,  
Ogroman prednji kraj i glavu,  
I on predstavlja opasnost pravu.

– Šta najviše voliš? – pitam jelena.  
– Moja je radost – trava zelena,  
Široka šuma, bistra voda  
I sloboda, brate, sloboda! –  
Dadoh mu lišća. On mjesto zbogom  
Na rastanku mi mahnu rogom.

## Dodir proljeća

Olgici

Slušam zvek čelika,  
A čujem ševe i kosove.  
Čelik nema svoga proljeća.

Gledam kako iskre lete,  
A vidim krijesnice uveče u polju.  
Iskre nemaju svoje tihe večeri.

Gledam dimnjak nad glavom  
A vidim krošnjat jablan do neba.  
Dimnjak nema svoga listanja.

Djetinje mi se srce rodilo u grudima  
I lupa  
Jako, jako.

## Mi djeca

Mi djeca sagradit ćemo grad  
Sa mnogo zelenih krošanja.

Mi djeca sagradit ćemo grad  
Sa mnogo plavog neba.

Mi djeca sagradit ćemo grad  
Sa najvećom ulicom radosti.

Mi djeca sagradit ćemo grad  
Koji neprijatelj nikad neće osvojiti.

Mi djeca sagradit ćemo grad  
U našim srcima.

## Da i ne

Da me tko pita:  
Voliš li što sunce sja?  
Lako bih mu rekla: DA.

Da me tko pita:  
Voliš li tatu i mamu  
I svoja brata dva?  
Lako bih mu rekla: DA.

Da me tko pita:  
Da li bi htjela da bude rata  
I da u rat ode tvoj tata  
I Nedin tata, Branin tata  
I da bude crno i žalosno sve?  
Ja bih rekla što i sva djeca svijeta:  
NE.



## Dimnjačar

Da sam dimnjačar, smio bih biti crn  
Kao najcrnji kotao sa ognjišta,  
Smio bih nagaravljen hodati ulicom  
I nitko mi ne bi ništa.

Nosio bih na pletenim žicama četke,  
Jednu manju i jednu veću,  
Na kojima svaka čekinja  
Donosi sreću.

Obilazio bih kuće kao pod crnom maskom,  
Samo bi mi se smijali bijeli zubi i dva oka,  
Peo bih se iznad krovova kuća  
I gledao grad s visoka.

A kad bih sreo neko dijete koje je tužno  
I koje nesreća danomice lupa,  
Dopustio bih mu da iz moje četke  
Jednu čekinju iščupa.

## Lastavica

- Lastavice, gdje si bila?
- U dalekom svijetu.
- A što si nam donijela?
- Proljeće na repu.
- A kako si putovala?
- U kabini aviona.
- Koliko te put stajao?
- Oko dva-tri miliona.
- Gdje ćeš sada stanovati?
- Tu pod krovom.
- Je l' u onom starom stanu?
- Ne, u novom.

## Olovko, olovko

Olovko, olovko,  
Zašilji se!

Zadaćo, zadaćo,  
Napiši se!

Knjižice, knjižice,  
Nauči se!

A ti, lopto?  
To ću sam.  
Igrati se znam!

## Maslačak

– Hej, maslačku uz poljski put,  
A gdje ti je dukat žut?

– Pravio sam trampu,  
Dao ga za lampu.

– A kome ćeš sjati,  
Može li se znati?

– Djeci, kad me pušu,  
Obasjat ću dušu.

## Gitara jesenjeg vjetra

Vjetar je opet uzeo svoju staru gitaru,  
staru, staru, jako staru,  
I pjesmu jeseni uz nju zapjevao,  
pjevao, pjevao, pjevao...  
A list po list u zraku plesat stao  
list            list  
  po            po  
    list            list  
pao  
  pao  
    pao  
      pao

## Kako rastu djeca?

Kako rastu djeca?

Kao vrbe iz vode, kao u livadi trava,  
Djeca rastu iz nogavica i rukava.

Kako trče djeca?

Kao kozlići, kao leptiri, kao brza voda,  
Dijete radije trči nego da hoda.

Kako plivaju djeca?

Kao delfini, kao papuče, kao lađe,  
Već kako se koje dijete snađe.

Kako žagore djeca?

Kao čavke, kao pokvareni motori, kao pčele,  
Bilo da se ljute, bilo da se vesele.

Kako se igraju djeca?

Kao djeca. Djeca se igraju toliko igara  
Da ne bi stalo ni u pet hambara.

Kako se peru djeca?

Kao patke, kao jegulje, kao mačke kad kišu.  
Okupana djeca na proljeće mirišu.

Kako spavaju djeca?

Kao mačići u košari, kao sjenice mlade,  
I slatko, slatko, slađe od čokolade.

## Žir

Pričao mi žir na hrastu:  
Vidio sam jučer lastu,  
Pa mi kaže: Dobar dan!  
Što ne ideš malo van?  
Zašto tako stojiš s mirom,  
Poigraj se sa leptirom!  
A ja kažem lasti:  
Mogao bih pasti!  
Druga bi stvar bila  
Da imadem krila!  
A u žira prava  
Ima samo glava.  
Zar ne znaju laste  
Da mi pamet raste?  
Već mi seže glava  
Čak do neba plava!

## Pjesma za svu djecu svijeta

Ima jedna pjesma  
Jednako lijepa na svim jezicima svijeta –  
Ona još nije napisana,  
Ona još nije ispjevana,  
Ali ona postoji.

Ona se ne pjeva na jedan glas,  
Ona se ne pjeva u oktetu,  
Ona se ne pjeva u običnom zboru –  
To je pjesma za milijardski dječji zbor.

Ima takva pjesma.  
Ona još nije sastavljena,  
Samo pojedine njene riječi  
Ponavljaju djeca u igri i u snu  
U svim zemljama svijeta.

Te riječi treba sjediniti  
Kao što se sjedinjuju ruke  
Koje se prijateljski rukuju

Ritam te pjesme već postoji,  
On se može čuti  
Kad od radosti udaraju dječja srca.

Melodiju te pjesme znaju djeca svih boja.  
Od te melodije utišavaju se topovi,  
Od te melodije zastaje prst na obaraču mitraljeza,  
Od te melodije otkazuju motori bombardera.

Tu melodiju već pjevuše djeca,  
Iako još ne znaju sve njene riječi.  
Ali djeca će ih pronaći;  
Ona će ih svakako pronaći,  
I sastaviti pjesmu  
Za svu djecu svijeta.



## Epitaf vojniku koji je pao u času potpisivanja primirja

Vijest je letjela brže od ptice  
Brže od vjetra  
Brže od munje.  
Gugutala je od sreće u eteru.  
I stigla je prekasno.

Za one koji su pali uvijek je prekasno.

A da je stigla samo pola sata ranije, on bi bio živ.  
Rukovao bi se s drugovima i smijao.  
Da je stigla dan ranije, mnogo bi njih još ostalo živih.  
Da je stigla mnogo mnogo ranije, mnogo mnogo bi ih još ostalo živih.

Trebalo je vijest poslati mnogo mnogo ranije,  
Prije no što su počeli padati mrtvi.

## Grigor Vitez o svojim pjesmama

U svoje pjesme sam utkao mnogo zvukova, mirisa, boja i pokreta iz svijeta vlastitog djetinjstva. Moje djetinjstvo proteklo je u malom slavonskom selu, u polju, u šumi, u dvorištu, na livadama, gdje je priroda tako blizu, gdje osjećaš i najmanji njen dah i promjenu. Taj svijet je morao ući u ove pjesme koje su namijenjene djetinjstvu drugih, jer sam samo na stazama vlastitog djetinjstva mogao naći put do drugih djetinjstava. Zato je u ovim pjesmama mnogo prirode, glasova ptica i životinja, dječjih nestašluka, zadirkivanja, šale, igre - onoga što je bilo svijet moga djetinjstva koji sam na ovaj način pokušao vratiti i pokazati nešto od toga drugoj djeci. Ujedno sam htio pružiti u njima što više vedrine i radosti, one nepatvorene radosti koja je svojstvena samo djetinjstvu i koju život odraslima razbija i polako uništava, a čovjek uvijek teži nešto od toga sačuvati i dalje.

Najveći utjecaj na moje pisanje stihova za djecu ima u prvom redu moje djetinjstvo, priroda i doživljene slike mog zavičaja, a onda moj rad s djecom u razredu, moja kćerkica Olgica, narodne priče, pjesme i zagonetke, te putovi i uspjesi značajnih pjesnika koji su pisali za djecu. Ja točno znam iznad kojih njiva moja ševa vije svoju jutarnju pjesmu, u kojoj je livadi šumio moj »hrast«, gdje je stajala »jabuka kraj puta« koje više nema, koju su livadu kosili kosci kad je izletjela prepelica koja se našla i u naslovu jedne moje zbirke.

U mojim pjesmama za djecu ima mnogo slika prirode i životinja i mnogo dječjih nestašluka. A svaka zamisao i slika započinjala je uvijek negdje u Čungaru, ili na livadama, ili u voćnjacima i vinogradima moga kraja.

## Rječnik

**delfin** – dupin

**epitaf** (grč.) – nadgrobni natpis, pjesma u povodu nečije smrti

**eter** (grč.) – tvar koja, prema nekim starijim teorijama, ispunjava sav prostor i kroz koju se šire elektromagnetski valovi (radiovalovi)

**hambar** (tur.) – spremište, skladište (za žito)

**hvat** – stara mjera za duljinu, oko dva metra

**obarač** – okidač, otponac, polugica na vatrenom oružju kojom se puca pritiskom prsta

**oktet** – zbor s osam pjevača (ili orkestar s osam svirača)

**Robinzon** – glavni lik romana Robinson Crusoe iz 1719. godine engleskog pisca Daniela Defoea; brodolomac koji je proveo 28 godina sam na pustom otoku

**šumarica** – vrsta biljke s cvjetovima raznih boja, sasa, anemona

**švelo** – ono što se šije

**tačka** – točka

**trampa** – zamjena, trgovina bez novca, razmjena robe za robu